



Lino Martínez Rebollar

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciatura en Letras Españolas: Universidad Autónoma del Estado de México.

Maestro en Letras (Lingüística Hispánica) por la Universidad Nacional Autónoma de México.

Otros estudios de maestría: Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Máximo nivel de estudios: Cubiertos todos los créditos de Teoría Literaria.

Doctorado: Está por concluir el Doctorado en Lingüística en la Universidad Autónoma de Querétaro.

INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA:

Universidad Autónoma del Estado de México, Unidad Académica Profesional Amecameca, Licenciatura en Letras Latinoamericanas.

Domicilio de la empresa:

Km. 2.5 de la carretera Amecameca-Ayapango.

Tiempo de trabajar en esa empresa: Desde 1986 a la fecha. 24 de septiembre de 1991 se me fue otorgado el nombramiento de Definitividad como Profesor de Tiempo Completo C, adscrito a la Facultad de Humanidades de la UAEM.

Año de ingreso a la Universidad Autónoma del Estado de México

Ingresó a trabajar en la Universidad Autónoma del Estado de México en 1986.

Categoría actual

Tiempo completo "C".

Grado

Maestro en lingüística hispánica.

Actualmente Curso el Doctorado en Lingüística en la Facultad de Lengua y Letras de la Universidad Autónoma de Querétaro.

FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y DISCIPLINARIA

Cursos de actualización pedagógica

2004

“Taller de integración de campos disciplinarios y profesionales”, organizada por la UAEM, la Secretaría de Docencia y la Coordinación General de Estudios Superiores, con una duración de 30 horas, 27 de mayo del 2004.

2005

“La elaboración de programas de estudio con base en competencias” 17 al 31 de enero del 2005, organizado por la Secretaría de Docencia de la Universidad Autónoma del Estado de México.

“Taller de mejora continua a partir de las recomendaciones de los evaluadores externos”, celebrada del 24 al 27 de octubre del 2005, expedida por la ANUIES.

“Desarrollo curricular basado en competencias profesionales”, celebrado del 27 al 29 de octubre del 2005, expedido por la ANUIES.

2006

“Taller de evaluación del aprendizaje” como parte del Diplomado en Innovación de la Docencia, realizado en la Unidad Académica Profesional Amecameca de la UAEM, con una duración de 30 hrs. expedido por la UAEM, Secretaría de Docencia, Dirección de Desarrollo del Personal Académico, DIDEPA, constancia del 20 de febrero del 2006.

“Diseño institucional”, con una duración de 30 horas, constancia del 20 de febrero del 2006, expedido por la UAEM, Secretaría de Docencia, Dirección de Desarrollo del Personal Académico, DIDEPA, constancia del 20 de febrero del 2006.

“Desafíos en la formación de profesionales”, con una duración de 30 horas, constancia del 20 de febrero del 2006, expedido por la UAEM, Secretaría de Docencia, Dirección de Desarrollo del Personal Académico, DIDEPA, constancia del 20 de febrero del 2006.

Curso “Tecnología de la Información y Comunicación Aplicadas a la Docencia”, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, del 22 al 26 de junio de 2009, con una duración de 25 horas.

Curso “Diseño Instruccional”, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Valle de Chalco, del 4 al 18 de diciembre de 2009, con una duración de 25 horas.

2010

“Taller de Planeación Estratégica” impartido en el Torreón de la Identidad Universitaria, los días 10 y 18 de febrero de 2010, con una duración de 25 horas.

“Curso de Capacitación del uso de las Aulas Digitales”, con una duración de 5 horas, el día 10 de junio de 2010. Universidad Autónoma del Estado de México.

“Tutoría Académica, Estrategia para la Consolidación de Resultados ACADÉMICOS” con una duración de 25 horas. La Universidad Autónoma del Estado de México a través de la Unidad Académica Profesional Nezahualcóyotl.

Curso “Las TIC parte II”, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, del 25 al 29 de enero del 2010, con una duración de 25 horas.

“WEB 2.0 Tool for Language Development” del 16 de enero al 13 de febrero, cubriendo un total de 25 horas. Universidad Autónoma del Estado de México a través del Centro de Enseñanza de Lenguas, 2010.

“Tutoría Académica, Estrategia para la Consolidación de Resultados ACADÉMICOS” con una duración de 25 horas. La Universidad Autónoma del Estado de México a través de la Unidad Académica Profesional Nezahualcóyotl.

2011

“Curso Historia y Ficción” curso desarrollado de enero a junio (cada segundo martes de mes en 2011), con una duración total de 25 horas, Ciudad Universitaria, 7 de junio de 2011.

2012

Curso “Tutoría Académica, Estrategia para la Consolidación de Resultados Académicos”, 2012, con duración de 25 horas.

2013

“Habilidades Docentes para la Investigación” Impartida del 15 al 18 de julio de 2013, con una duración de 25 horas, Universidad Autónoma del Estado de México, La secretaria de Docencia a través de la Dirección de Desarrollo del Personal Académico.

“Intermedio de Formación Tutorial” Impartida del 8 al 12 de julio de 2013, con una duración de 25 horas, Universidad Autónoma del Estado de México, La secretaria de Docencia a través de la Dirección de Desarrollo del Personal Académico.

“Tipos de Evaluación Profesional” Impartido del 21 al 25 de enero de 2013, con una duración de 25 horas, Universidad Autónoma del Estado de México, La secretaria de Docencia a través de la Dirección de Desarrollo del Personal Académico.

“Debate y Ensayo como Estrategia Didáctica” Impartida del 28 de enero al 1 de febrero de 2013, con una duración de 25 horas, Universidad Autónoma del Estado de México, La secretaria de Docencia a través de la Dirección de Desarrollo del Personal Académico.

Curso “Convención internacional de MEXTESOL”, Querétaro, del 7 al 10 de noviembre de 2013, con una duración 30 horas.

2014

Curso “Por qué y cómo escribir artículos científicos”, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca del 20 al 24 de enero de 2014, con una duración de 25 horas.

Curso “Elaboración de material didáctico”, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, del 23 al 27 de junio del 2014

Preparación para el “Cambridge Advanced Certificate”, CELE, UAEM, 2014.

Cursos de actualización disciplinaria

2004

“Hermenéutica”, 20,21, 22, 23 de julio del 2004 en las instalaciones de la Universidad Autónoma del Estado de México, con una duración de 25 horas, constancia expedida el 23 de julio del 2004.

2005

“Cervantes y la novela moderna”, impartido por el Dr. Manuel Cofre de la Universidad de Chile, con valor curricular de 26 horas, actividad del Séptimo Encuentro de Literatura de junio del 2005, expedida por la Academia de Letras Latinoamericanas y el cuerpo académico de “Historia y crítica literaria hispanoamericana”.

Seminario de Transfiguraciones Socioculturales y Literarias de América Latina y el Caribe del CIALC, De enero de 2009. Universidad Autónoma de México.

“Crítica textual: introducción a la edición crítica de textos antiguos y modernos”, impartida por el maestro Alejandro Higashi, los días 6, 13, 20, 27 y 10 de noviembre, con una duración de 20 horas en la UAM Iztapalapa, expedida por la coordinación de Letras Hispánicas.

2008

Participante activo del “Seminario de Investigación permanente: Transfiguraciones Socioculturales y Literarias de América Latina y el Caribe”, adscrito al Centro de investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la UAEM, desde el 2008. El seminario se desarrolla los martes de cada mes.

2009

Seminario de “Transfiguraciones Socioculturales y Literarias de América Latina y el Caribe”, del Centro de Investigaciones en América Latina y el Caribe,. De enero a diciembre del 2009. Universidad Autónoma de México.

“Primer seminario de Investigación en Lenguas y Literaturas Latinoamericanas”, realizado en el Centro Universitario UAEM Amecameca, del 5 de octubre al 14 de diciembre del 2009, con una duración de 26 horas.

2010

Seminario de Investigaciones Permanente “Transfiguraciones Socioculturales y Literarias de América Latina y el Caribe”, participación como asistente por un total de 16 horas, 22 y 23 de abril de 2010.

“Literatura y enfermedades: implicaciones sociopolíticas en América Latina y el Caribe” con un total de 16 horas, 22 y 23 de abril de 2010. Seminario de Investigación Permanente. Transfiguraciones Socioculturales y Literarias de América Latina y el Caribe CIALC UNAM.

Curso “Historia y ficción” desarrollado en el marco del Seminario de Investigación permanente: Transfiguraciones Socioculturales y Literarias de América Latina y el Caribe del CIALC, de enero a julio de 2010, con una duración de 25 horas.

2011

“Curso Historia y Ficción” curso desarrollado de enero a junio (cada segundo martes de mes en 2011), con una duración total de 25 horas, Ciudad Universitaria, 7 de junio de 2011.

Seminario de Investigaciones Permanente “Transfiguraciones Socioculturales y Literarias de América Latina y el Caribe”, Impartidos segundo martes de cada mes, de 5 de la tarde a 8 de la noche, Ciudad Universitaria a 24 de febrero de 2011.

2012

Curso “Variación Lingüística en Español. Dialectología y Metodología Variacionista”. Impartido durante los días 27, 28 y 29 de marzo de 2012, con una duración de seis horas. La Universidad Autónoma de Querétaro a través del Seminario de Presentaciones del Posgrado en Lingüística de la Facultad de Lenguas y Letras.

“Seminario Transfiguraciones Socioculturales en América Latina y el Caribe”, CIALC UNAM, 2009-2012, Cada 2 martes de mes

2013

“Variación Lingüística en Español. Dialectología y Metodología Variacionista”, impartido durante los días 27, 28 y 29 de marzo de 2012, con una duración de seis horas. La Universidad Autónoma de Querétaro a través del Seminario de Presentaciones del Posgrado en Lingüística de la Facultad de Lenguas y Letras.

Curso de “Electrofisiología del lenguaje: Potenciales Relacionados con Eventos y su uso en el estudio de fenómenos lingüísticos”, llevado a cabo en La Universidad Autónoma de Querétaro, del 29 de abril al 2 de mayo de 2013, con una duración de 9 horas.

Curso “Definidos débiles: interpretación y procesamiento”, llevado a cabo en La Universidad Autónoma de Querétaro, del 20 al 22 de mayo de 2013, con una duración de 9 horas.

Curso “Recursos computacionales para el estudio de la interacción entre verbos y construcciones”, UAQ, Universidad Autónoma de Querétaro, 13, 14 Y 15 de marzo del 2013, 6 horas.

VOCALÍA

Participo como VOCAL en el comité de Becas, representando a la licenciatura de Letras Latinoamericanas, durante el periodo 2010-A, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Participo como VOCAL en el comité de Becas, representando a la licenciatura de Letras Latinoamericanas, durante el periodo 2010-B, Centro Universitario UAEM Amecameca

Nombramiento como VOCAL ORDINARIO del área de Texcoco del “Comité de Evaluación al Desempeño del Personal Docente” en el periodo de Enero de 1009 al 14 de Enero de 2011. Universidad Autónoma del Estado de México.

Participo como VOCAL en el comité de Becas, representando a la licenciatura de Letras Latinoamericanas, durante el periodo 2009-B, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Participo como VOCAL en el Comité Interno de Becas 2013 a, Centro Universitario UAEM Amecameca, 19 de febrero de 2013.

CARGOS DE COORDINACIÓN O DIRECCIÓN

Nombramiento como Consejero Propietario del H. Consejo de Gobierno del Centro Universitario UAEM Amecameca, periodo 2012-2014.

Cumplió como Consejero Propietario del H. Consejo de Gobierno del Centro Universitario UAEM Amecameca los siguientes períodos: 2013B a la fecha.

Se le asignó como Responsable del Programa de Movilidad Estudiantil del Centro Universitario UAEM Amecameca a partir del año 2008 a la fecha.

En el año 2009 se le asignó como Responsable del programa de movilidad estudiantil y del verano de la investigación científica en el Centro Universitario UAEM Amecameca.

Se le nombró Encargado de Vínculo Institucional con Radio Mexiquense y el Centro Universitario UAEM Amecameca, en los periodos 2009A Y 2009B en el Centro Universitario UAEM Amecameca.

Integrante del comité curricular de la licenciatura en Letras Latinoamericanas del Centro Universitario, UAEM Amecameca, desde el 2005 a la fecha.

Participó en la Elaboración del programa Operativo Anual del Centro Universitario UAEM Amecameca (POA) 2009.

Cumplió con las actividades de vinculación entre Radio Mexiquense Amecameca y el Centro Universitario UAEM Amecameca, a los 25 días del mes de Enero del 2010.

Cumplió con las actividades de difusión y divulgación en la Jornada Cultural organizada en Nepantla, Estado de México a los 21 días del mes de febrero del 2010.

Coordinador de investigación del Centro Universitario UAEM Amecameca, de enero del 2007 al 16 de enero del 2010.

Fue coordinador de Investigación del Centro Universitario UAEM Amecameca hasta el mes de Julio de 2010.

Forma parte del Comité Curricular del periodo Agosto 2009 – Enero 2009 B, el día 25 de agosto de 2009.

Participó como responsable en los Trabajos de Comité Curricular de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas, en el Centro Universitario en los siguientes periodos febrero- julio 2011, agosto 2011- Enero 2012.

Cumplimiento como integrante del comité curricular de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas, del 1 de marzo de 2012 a la fecha.

ELABORACIÓN DE NORMATIVIDAD

Constancia por su contribución al desarrollo de la normatividad de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas a través de la ELABORACIÓN DE ENSAYOS COMO OPCIÓN PARA LA EVALUACIÓN PROFESIONAL.

Constancia por su contribución al desarrollo de la normatividad de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas a través de la GUÍA PARA LA EVALUACIÓN PROFESIONAL EN LA LICENCIATURA EN LETRAS LATINOAMERICANAS.

Constancia por su contribución al desarrollo de la normatividad de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas a través de la GUÍA PARA LA EVALUACIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE TESIS.

DIRECCIONES DE TESIS

Los motivos mágicos en el ciclo de Chiapas, de Miguel Ángel Mateo García, Asesor, agosto de 1996.

Contenidos programáticos y expectativas estudiantiles en la asignatura de literatura, preparatoria de Amecameca (1996 de Juan Fuentes Montes de Oca, Asesor, febrero de 1997.

Muertos y lloronas en relatos folklóricos de inmigrados en Chalco, Noemí Delgado Toris y Guadalupe Jiménez Mercado, Asesor, 1997.

Metáfora y metonimia en relatos folklóricos orales de Amecameca de Juárez, de Isabel Corona Velázquez, asesor, junio de 1998.

La pasión de cristo en la región oriente del estado de México. Edición y estudio histórico de dos representaciones de teatro religioso en el siglo XVIII. de Hortensia Chávez Cano y Virginia Janet Aparicio, Asesor, 1998.

El Popol vuh y leyendas de Guatemala de Miguel Ángel Asturias. Entre la traducción y la creación, de Ma. Juana González Galván, Asesor, presidente del jurado, febrero del 2000.

Ideología y signoficación en Pantaleón y las visitadoras de Mario Vargas Llosa, de Faustino Hernández Flores, Licenciatura, Presidente del jurado de sustentación de examen profesional, 22 de noviembre de 2001.

Estudio hermenéutico de los tropos surrealistas en César Vallejo, de Roberto Alonso Quiroz, Asesor, 2001.

Voces narrativas e ideología en Oficio de tinieblas de Rosario Castellanos, de Rosa Elena López García, Asesor, 2002.

La técnica narrativa en La rumba de Ángel del Campo “Micrós”, Juárez Gómez Arcelia, Asesor, 19 de marzo de 2003.

El vampiro de la colonia Roma de Luis Zapata y la picaresca, de Nanci Ávila Ramos, Licenciatura, Segundo vocal del jurado de sustentación de examen profesional, 21 de abril de 2004

Cantos ceremoniales y alabados en la tradición popular y de las agrupaciones de danzas concheras recopilados en Tepetlixpa, Amecameca, San comulación de cantos, de Gabriel Hernández Ramos, Asesor, enero de 2005

El relato erótico femenino publicado en Sábado, suplemento de unomásuno. Estudio preliminar y antología, de Miriam Rojas Cerda, Asesor, febrero del 2005

El discurso utópico en El reino de este mundo de Alejo Carpentier, de Claudia Ivette Melo González, Revisor, noviembre 2005.

Problemática lingüística y literaria en la traducción del español al inglés de leyendas mexiquenses, de Claudia Reyes Frutero, Asesor, Julio de 2009.

Reconfiguración del género épico en tropa vieja, de Francisco L. Urquizo, de Merari Ruíz Cárdenas, ASESOR, Julio de 2009.

El símbolo del personaje enajenado en La tregua, de Mario Benedetti, de Beatriz Carpinteyro Navarro, Asesor, Junio de 2010.

“Construcción discursiva de la historia sobre los plateados de tierra caliente, de Perobillos e Historia del vandalismo en el Estado de Morelos, de Lamberto Popoca y Palacios”, de Rogelio Carrillo Duarte Asesor, Agosto del 2010.

Estudio cognoscitivo de la escritura de la trama en la metadiégesis de La tía Julia y el escribidor de Mario Vargas Llosa, Asesor, 8 de Julio del 2010.

El proceso de significación del comic Mafalda y su relación con las artes, de Monserrat León Pérez, Coasesor, 7 de septiembre de 2010.

La metodología barthesiana aplicada a Crónica de una muerte anunciada, de Gabriel García Márquez, de Rosa Angélica Quijano Suárez, Asesor, 30 de noviembre de 2010.

Función narrativa de los animales en relatos de tradición oral de Tenango del Aire, Ana Rosa Bustamante Conde, Tesis sustentada, agosto del 2011.

Los valores en dos fabularios latinoamericanos: la oveja negra, de Augusto Monterroso y Nuevo catálogo para indios remisos, de Carlos Monsiváis, Elsa Guerrero Quiroz y Cecilia Reyes Plaza, Asesor, 30 de mayo de 2012.

“El realismo mágico como manifestación del discurso utópico americano en el reino de este mundo de Alejo Carpentier” de Elizabeth Bautista Ramírez, Asesor, 25 de enero de 2012.

Análisis intertextual de la novela Diario de un umfescenino, de Rubem Fonseca, de Mario de la Rosa Iglesias, 12 de marzo de 2012.

La metaficción, como conciencia moderna, en Yo el supremo, de Augusto Roa Bastos, de Claudia Liliana Quijano Martínez, asesoría, mayo 2012.

Violencia de siete cuentos de Rubén Fonseca, de Pedro Josué Flores Lara, Asesoría, mayo 2012.

Actancialidad y sexualidad en crónica de la Intervención, de Juan García Ponce, Carmen Neria López, Asesoría, julio, 2012.

Marcadores discursivos y constructivismo en el nivel medio superior, de Julieta Elías Baños, Asesoría de ensayo sustentado

La música en la literatura de Sergio Pitol (Análisis Interdiscursivo), de Lorena Margarita Rivera Bautista, Asesorado, 2012.

Nuevas dinámicas de la oralidad en Amecameca de Juárez, de Diana López Carmona, Coasesoría, Octubre 2013.

Memoria de los narradores mixtecos en la construcción de relatos orales de Valle de Chalco, de Manuela Nieves Roldán, Asesor, 27 de junio de 2013.

Perspectivas actuales y nuevas dinámicas de la tradición oral en Amecameca, de Diana López Carmona, Asesor, 2013.

Las nominalizaciones de verbos de cognición: conservación y redistribución de argumentos, Emmanuel Valencia Cuéllar, Asesorado, 2013.

PUBLICACIONES

Nombre de la investigación: Semblanza histórica y fotográfica de la Unidad Académica Profesional Amecameca.

Nivel de participación: responsable en coautoría con la M. en Admón. Guadalupe Melchor Díaz y con el Dr. en E. L. Saúl Hurtado Heras.

Fecha de inicio: 1996. .

Fecha de conclusión: 1997.

Institución participante y patrocinadora: UAEM.

Fecha de publicación: Sin publicar.

Nombre de la investigación: Polisemia y derivación en diccionarios españoles. Caput y sus derivadas históricas.

Nivel de participación:

Fecha de inicio: Septiembre del 2003.

Fecha de conclusión: Febrero del 2006.

Institución participante y patrocinadora: UAEM.

Fecha de publicación: Se trata del trabajo de investigación para obtener el grado de maestro en lingüística hispánica.

Libro: Al calor del tlecuil. Una pequeña muestra de relatos orales del Estado de México.

Nivel de participación: Responsable.

Fecha de publicación:

Institución participante y patrocinadora: UAEM.

Fecha de publicación: 1996.

Libro: Romances (cuentos).

Nivel de participación: Recopilador.

Fecha de publicación: Amecameca, México.

Institución participante y patrocinadora: PACMYC, Los ocios del caracol.

Fecha de publicación: 1999.

Publicación: Fábulas modernas

Nivel de participación: Ponencia

Fecha de publicación: Celaya Guanajuato, México.

Institución participante y patrocinadora: Congreso Internacional de Investigación de Academia Journals.com (Celaya. AcademiaJournals.com)

Fecha de publicación: 2013.

Capítulo de libro: “Brujos, chamanes o trabajadores del tiempo” en Hurtado Heras, Saúl; Lino Martínez Rebollar, Guadalupe Melchor Díaz, Gabriel H. Ramos (coordinadores) ¡Ay, qué bonito es volar. Representaciones contrahegemónicas de la brujería en Latinoamérica, UAEM, México, 2012, pp. 41-57.

ARTÍCULOS EN REVISTAS

“Noticias breves de un round: Neruda contra Huidobro” en Espiral, El hombre en progresión continua, pp. 45-48.

“La narratología y la guerra en Irak” en Espiral. El hombre en progresión continua, pp. 59-66., año 2, número 6, mayo-junio del del 2004, pp. 43-49.

“De muchos colores” en Espiral. El hombre en progresión continua, pp. 59-66., año 2, número 7, julio-agosto del 2004, pp. 59-66.

“Cuevas, mitos y ecologismo” en Espiral. El hombre en progresión continua, año 2, número 8, septiembre-octubre del 2004, pp. 53-57.

“Quisiera comerte a besos: metafóricación del cuerpo femenino en el habla popular. Las metáforas de la comida” en Espiral. El hombre en progresión continua, pp. 59-66., año 2, número 9, noviembre-diciembre del 2004, pp. 59-66.

“El nuevo periodismo norteamericano y su influencia sobre la literatura mexicana contemporánea” en Espiral. El hombre en progresión continua, año 3, número 10, enero-abril del 2005, pp. 25-33.

La problemática de la formación en la educación, Edición electrónica 2010.

Publicación de artículo “Feminismo, sexismo y lenguaje” publicado en la revista Caminos hacia la equidad, Año X, No. 1, Agosto 2011, pp. 91-97. .

Publicación del libro Tutoría y valores, Editorial Universidad Autónoma del Estado de México, primera edición México febrero 2012.

Publicación de artículo “Leyenda de Matachines” de Miguel Ángel Asturias o la apropiación vanguardista de una danza popular, publicado en El Arista, núm. 9, diciembre 2012, pp. 125-143.

Inquietudes y preocupaciones sobre la educación en valores, Línea temática: valores universitarios. Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca

La docencia centrada en el aprendizaje y sus limitaciones, Línea temática: Los límites y alcances del modelo educativo por competencias. Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Edición de la revista Artes y después, Arte Mexicano Bicentenario, Noviembre/Diciembre 2010. Año 0. Número 0.

Edición de la revista Gen XX1, enero-marzo del 2014.

CONFERENCIAS Y PONENCIAS 2007

Coloquio migración y oralidad, Chilpancingo Guerrero, 18 y 19 de marzo del 2009.

Participó como ponente con Cuentos, institución organizadora CU. UAEM Amecameca, Centro Toluqueño de escritores, el día 22 de mayo de 2007.

Participó como ponente con “Hombres que escriben como mujeres”, llevado a cabo en FAAPUAEM, UAEM, el 17 de octubre del 2007.

Participó como ponente con La narratología y la guerra de Irak, llevado a cabo en Universidad de Sonora, celebrado en noviembre del 2007

Participó como ponente con Uso del relato para la enseñanza de la metodología, el día 16 de Noviembre de 2007.

Participó como ponente con El relato en la enseñanza de la metodología de la investigación en Ciencias Humanas, llevada a cabo en Universidad Autónoma del Estado de México. Universidad Autónoma de Tlaxcala y Asociación Filosófica de México, los días 12 al 16 de noviembre de 2007.

CONFERENCIAS Y PONENCIAS 2008

Participó como ponente con Relatos, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el 8 de mayo de 2008.

Participó como ponente con “Relato, infancia e identidad regional”, el día 8 de mayo de 2008.

Participó como ponente con Tiemporos en Amecameca. La construcción de su imagen, llevada a cabo en la Facultad de humanidades por el CIALC, UNAM, UAEM, el día 24 al 26 de septiembre del 2008.

Participó como ponente con “Eufemia, blasfemia y géneros”, llevada a cabo en UAEM por FAAPUAEM, el día 15 de octubre del 2008.

CONFERENCIAS Y PONENCIAS 2009

Participó como ponente con “El verano de la investigación científica”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 9 de marzo del 2009.

Participó como ponente con Relato oral, migración e identidad, llevado a cabo en Universidad de Guerrero, Unidad Académica Antropológica Social del UAGuerrero, los días 18 y 19 de marzo de 2009.

Participó como ponente con “Lectura entre los universitarios”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 23 de marzo del 2009.

Participó como ponente con “La universidad y la empresa”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 30 de marzo del 2009.

Participó como ponente con “Abril, mes de la lectura”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 13 de abril del 2009.

Participó como ponente con “La universidad contra la influenza”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 27 de abril del 2009.

Participó como ponente con “Orientación vocacional y carrera universitaria”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 11 de mayo del 2009.

Participó como ponente con “Universidad Pública vs. Universidad Privada”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 25 de mayo del 2009.

Participó como ponente con “Importancia de la oralidad en los estudios literarios”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 29 de junio del 2009.

Participó como ponente con “La literatura infantil”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 6 de julio del 2009.

Participó como ponente con “La literatura infantil”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 3 de agosto del 2009.

Participó como ponente con “La leyenda de los matachines” de Miguel Ángel Asturias o la incorporación vanguardista del Folklore Dancístico popular, llevado a cabo en la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco, celebrado del 5 al 7 de agosto del 2009.

Participó como ponente con “Ecos del 5 coloquio internacional de literatura”, Radio Mexiquense Amecameca, en el 91.7 F.M., celebrado el día 17 de agosto del 2009.

Participó como ponente con “Áreas disciplinarias de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas”, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 14 y 17 de julio de 2009.

Participó como ponente con “Foro para la elaboración del plan Rector de Desarrollo Institucional 2009-2013 y el Plan General de Desarrollo 2009-2021”, llevado a cabo en Universidad Autónoma del Estado de México, el día 26 de agosto de 2009.

Participó como ponente con “Experiencias de investigación en estudios literarios”, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el día 19 de octubre del 2009.

Participó como ponente con “Literatura oral”, llevada a cabo en La Escuela Preparatoria Oficial No. 30, el día 29 de octubre de 2009.

Participó como ponente con “Mujer y comida, metafórica de la sexualidad”, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el día 21 de octubre del 2009.

CONFERENCIAS Y PONENCIAS 2010

Participó como ponente con “Literatura y enfermedades: implicaciones sociopolíticas en América Latina y el Caribe”, llevado a cabo en el auditorio “Leopoldo Zea” CIALC-UNAM, Ciudad Universitaria, México, 22 de abril de 2010.

Participó como ponente con “El cielo donde nací”, llevado a cabo en Chilpancingo, Gro., los días 19 y 20 de mayo de 2010.

Participó como ponente con Estudio de la metáfora AMOR es una enfermedad en la lengua, la canción y la poesía mexicanas, instituciones organizadoras son CIALC, UAEM, Instituto Mexiquense de Cultura, el día 19-20 de mayo de 2010.

Participó como ponente con “Inquietudes y preocupaciones sobre la educación en los valores”, llevado a cabo en La Universidad Autónoma del Estado de México, el día 3 de junio de 2010.

Participó como ponente con Carlos Monsiváis y la retórica del albur mexicano, llevado a cabo en Puerto España, Trinidad y Tobago, los días 4,5 y 6 de agosto de 2010.

Participó como ponente con Transformaciones metafóricas del movimiento revolucionario en tres narradores de la Revolución: Francisco L. Urquizo, Nellie Campobello y Rafael Muñoz, llevada a cabo en la Casa Universitaria del Libro UNAM, los días 9 y 10 de septiembre de 2010.

Participó como ponente con Las metáforas animales en la narrativa de la Revolución Mexicana: Campobello, Rafael F. Muñoz, Francisco L. Urquizo, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el día 28 de octubre de 2010

Participó como ponente con “Sexo y texto”, llevado a cabo en el auditorio del Centro Universitario UAEM Amecameca, el día 25 de noviembre de 2010.

CONFERENCIAS Y PONENCIAS 2011

Participó como ponente con Cuerpo y semántica en Crónica de la intervención, de Juan García Ponce, llevada a cabo en Quito, Ecuador, los días 24,25 y 26 de 2011.

Participó como ponente con “Lenguaje y sexualidad”, llevada a cabo en el auditorio del Centro Universitario UAEM Valle de Chalco, el día 17 de noviembre 2011.

Participó como ponente con “Primer Foro Científico Interdisciplinario de la DES Oriente”, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 13 y 14 de Diciembre de 2011.

CONFERENCIAS Y PONENCIAS 2012

Participó como ponente con “¡Ay! Qué bonito es volar: representaciones contrahegemónicas de la brujería en Latinoamérica”, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el día 12 de abril de 2012.

Participó como ponente con “Movimientos sociales en América latina: entre la memoria y la ficción”, llevada a cabo en el CENTRO Universitario UAEM Amecameca, los días 26 y 27 de abril del 2012.

Participó como ponente con “La tutoría como apoyo de la mejora de actitudes prosociales”, La Universidad Autónoma de México, el día 8 de junio de 2012.

Participó como ponente con “El género y la formación escolar”, llevada a cabo en La Universidad Autónoma de México, el día 22 de noviembre de 2012.

Participó como ponente con “La gestión pedagógica de un Coordinador de la Licenciatura”, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Zumpango, los días 26 y 27 de septiembre de 2012.

Participó como ponente con “Los académicos y la presencia de actitudes prosociales en los estudiantes”, llevada a cabo los días 29,30 y 31 de octubre de 2012.

CONFERENCIAS Y PONENCIAS 2013

Participó como ponente con “Feminismo, sexismo y lenguaje”, llevada a cabo en la Universidad Azteca, en Valle de Chalco, el día 9 de abril 2013.

Participó como ponente con “¡Ay! Qué bonito es volar: representaciones contrahegemónicas de la brujería en Latinoamérica”, llevada a cabo en las instalaciones de la Biblioteca de Área El cerrillo, el día 12 de abril de 2012.

Participó como ponente con Foro de consulta para formular el Plan Rector de Desarrollo Institucional 2013-2017, llevada a cabo en UAEM Nezahualcóyotl, el día 14 de agosto de 2013.

Participó como ponente con “¡Ay! Qué bonito es volar: representaciones contrahegemónicas de la brujería en Latinoamérica”, llevada a cabo en Universidad Azteca de Valle de Chalco, el día 19 de abril de 2013.

Participó como ponente con “La letra con sangre entra: Violencia y género en la educación tradicional”, llevado a cabo en La Universidad Autónoma de México, el 7 de noviembre del 2013.

Participó como ponente con “Posesión”, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 24 y 25 de abril de 2013

COORDINACIÓN U ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS

Organizador de Segundo Foro Estatal FAAPUAEM sobre la Democracia de género, institución organizadora FAAPUAEM/UAEM, el día 17 de octubre del 2006.

Organizador de la Tercera jornada de literatura latinoamericana “Brujos, brujas y literatura”, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 16 y 17 de abril de 2009.

Organizador del Quinto coloquio internacional “Literatura, memoria e imaginación de América Latina y el Caribe”, realizada en Cusco, Perú, los días 5,6 y 7 de agosto del 2009.

Organizador de la conferencia del Dr. Ruy Pérez Tamayo, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el 9 de septiembre de 2009.

Organizador de la conferencia sobre el libro Elementos para el estudio de la administración pública estatal en México del Dr. Roberto Moreno Espinosa, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el 20 de octubre del 2009.

Organizador de la conferencia Construcción de objetos de estudio en literatura, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el 20 de octubre de 2009.

Conferencia Problemas constitucionales del México contemporáneo del Dr. Diego Valadés Ríos, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el 21 de octubre del 2009.

Conferencia Nutrición y salud global: nuevos retos para el profesional de la nutrición del Dr. Marcos Marcelo Galván García, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el 23 de octubre del 2009.

Organizador de la presentación de libros Dile al general Vicente Guerrero que los nazis ya están aquí de Edmundo Martínez García, El fabricante de estrellas de Alejandro Alonso y Corazón de agua de Rosalba Díaz, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca el 29 de octubre del 2009.

Presentación del libro El fabricante de estrellas de Alejandro Alonso, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el 29 de octubre del 2009.

Organizador de la Lectura en voz alta de Anacleto Morones, realizado en San Miguel Nepantla México, noviembre 2009.

Conferencia Los diccionarios: Teoría y experiencias lexicográficas del Dr. Luis Fernando Lara, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, 11 de noviembre del 2009.

Organización del “Encuentro Hispanoamericano de poesía”, realizado en Nepantla Estado de México, el día 13 de noviembre de 2009.

Organizador del Primer seminario de investigación en lenguas y literaturas latinoamericanas, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca del 5 de octubre al 14 de diciembre del 2009.

Coorganizador de la jornada “Abril, mes de la lectura”, actividad realizada del 8 al 29 DE ABRIL DEL 2010. Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Organizador de la presentación del libro “Nadie Diga que es mentira”, Actividad realizada el 13 de abril de 2010, Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Organizador de “Poesía y literatura”, realizado en el Centro Universitario UAEM Amecameca el 19 de abril de 2010.

Organizado y coordinador Jornadas “Literatura y enfermedades sociopolíticas en América Latina y el caribe”, realizadas en la Casa de la Cultura “Sor Juana Inés de la Cruz” Nepantla, los días 21 y 22 de abril de 2010.

Organizador del 2° Coloquio Migración y Oralidad. Debates sobre transterritorialidad y fronteras en América Latina, realizado en el Museo Regional, Chilpancingo, Guerrero, los días 19y 20 de mayo de 2010.

Integrante del comité organizador mexicano del Sexto Congreso Internacional Literatura: Memoria e imaginación (por los derroteros de la oralidad y la escritura), realizado en el THE University of the West Indies, St. Augustine Campus (UWI) –St. Augustine del 4 al 6 de agosto de 2010.

Coorganizador del Coloquio Centenario de la Revolución Ecos de la Memoria, 28 de octubre de 2010, Centro Universitario UAEM Amecameca. UNAM, CIALC, UAEM.

Coorganizador del Coloquio Filosofía, Literatura, Utopía y Política en América Latina, Actividad realizada los días 28 al 30 de noviembre de 2011. Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca

Integrante del comité organizador mexicano del VII Congreso Internacional: Literatura, memoria e imaginación de Latinoamérica y del Caribe (por los derroteros de la oralidad y la escritura), realizados en Quito Ecuador, los días 24,25 y 26 de agosto de 2011.

Jornadas “Movimientos Sociales en América Latina: Entre la memoria y la ficción”, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 26 y 27 de abril del 2012.

Coordinador En el VII foro de literatura 2012, realizado en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 3y 4 de mayo del 2012.

Coorganizador de la conferencia “Fundaciones poéticas, los himnos nacionales del Plata”, realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el día 7 de agosto de 2012.

Coorganizador de la conferencia “Borges, Historia, Representaciones”, realizadas en el realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el día 8 de agosto de 2012.

Organizador de “Encuentros. Caminos de la vida: Historias de mexicanos especiales” y “Miguel Ángel: Entre la literatura y el arte”, realizada el realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, 12 de abril de 2013.

Coorganizador de “El oficio del escritor”, realizada en el realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, en el realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el día 18 de abril del 2013.

Organizador del VII foro de literatura 2013, “Lectura, poesía y ensayo”, realizado en el realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 24 y 25 de abril del 2013.

Coorganizador de “Homenaje a Francisco I. Madero, A cien años de su muerte”, realizado en el realizada en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el 30 de abril del 2013.

Panelista en el Foro “Voz y sentimiento en la poesía de Octavio Paz” llevado a cabo en el auditorio de la biblioteca de Área Académica “El cerrillo”, el 30 de abril de 2014.

Comisión organizadora del IX Foro de Literatura 2014, del día 24 al 25 de abril del 2014.

MODERACIÓN DE MESAS

Moderador de la mesa “Brujería y poder”, llevado a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, el día 16 de abril de 2009.

Moderador en el Foro “ENCUENTRO DE POETAS”, llevado a cabo en la Biblioteca de Área “El cerrillo”, el día 30 de abril 2010.

Moderador de la mesa en “DIÁLOGOS ENTRE LA HISTORIA Y LA LITERATURA 1”, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 27 y 28 de abril de 2011.

Moderador de la mesa “Mito y literatura latinoamericanos”, llevado a cabo en Quito, Ecuador, el día jueves 26 de agosto de 2011.

COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMITES LOCALES

Editor General de la revista cultural Artes y después, que se publica en Cuautla, Morelos, de enero de 2000 a la fecha con periodo bimestral.

Gen XXI

Artes y después, Arte Mexicano Bicentenario, Noviembre/Diciembre 2010. Año 0. Número 0.

PARTICIPACIÓN EN CUERPOS ACADÉMICOS Y REDES.

Miembro activo del SEMINARIO PERMANENTE INTERDISCIPLINARIO: TRANSFIGURACIONES SOCIOCULTURALES Y LITERARIAS DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, de enero de 2007 a 2009.

Integrante del Cuerpo Académico “Literatura, lengua y cultura de América Latina”, con clave UAEM-CA-171 en formación, mediante oficio fechado 15 de noviembre del 2012, oficio PROMEP/103.5/12/9504.

OTROS PROYECTOS ACADÉMICOS

Participó como Jurado dictaminador EN LA JORNADA “MEMORIA Y FICCIÓN. DEBATES ENTRE LA HISTORIA Y LA LITERATURA EN AMÉRICA LATINA”, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, realizada los días 27 y 18 de abril de 2011.

Participó como Jurado dictaminador EN EL COLOQUIO DE FILOSOFÍA, LITERATURA, UTOPIÁ Y POLITICA EN EMÉRICA LATINA, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 28 al 30 de noviembre de 2011.

Participó como Jurado dictaminador EN LAS JORNADAS “MOVIMIENTOS SOCIALES EN AMÉRICA LATINA: ENTRE LA MEMORIA Y LA FICCIÓN”, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 26 al 27 de abril de 2012.

Participó como Jurado EN EL VII FORO DE LITERATURA 2012, llevada a cabo en el Centro Universitario UAEM Amecameca, los días 3 y 4 de mayo de 2012.

Participó como COLABORADOR EN LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO CURRICULAR DE LETRAS LATINOAMERICANAS 2004, Universidad Autónoma del Estado de México.

Experiencia profesional no docente

Empresa o institución: Organización Editorial Mexicana (OEM) y LITOMEX.

Área o dependencia: Prensa y corrección de estilo.

Domicilio: Kilómetro 57.5, carretera México, Toluca, México, Tel. 6-14-44.

Cargo o puesto: Corrección de estilo y articulista.

Fecha de inicio: 1985.

Fecha de término: 1986.

Participación en Congresos

CONFERENCIAS IMPARTIDAS

“Congreso ordinario FAAPUAEM, 2004: La defensa de nuestros derechos, una responsabilidad compartida”, celebrado los días 28, 29, 30, 31 de octubre del 2004, en Acapulco, Guerrero, constancia expedida por la Federación de Asociaciones Autónomas de Personal Académico de la FAAPUAEM.

“Feminismo, sexismo y lenguaje”, en la semana académico cultural 2013. Universidad Azteca.
¡Ay! qué bonito es volar: representaciones contrahegemónicas de la brujería en Latinoamérica (UAEM 2012), 11 de abril de 2013, Universidad Autónoma de México, Facultad de Ciencias Agrícolas.

Sexto Congreso Internacional. Literatura: Memoria e Imaginación de Latinoamérica y el Caribe (por los derroteros de la oralidad y la escritura) del 4 al 6 de agosto de 2010 en el The University of the West Indies, St. Agustine Campus. UNAM, CIALC.

VII Congreso Internacional: Literatura, memoria e imaginación de Latinoamérica y del Caribe (por lo derroteros de la oralidad y la escritura), Quito Ecuador los días 24,25 y 25 de agosto de 2011. UNAM, CIALC.

2° Coloquio Migración y Oralidad, Debates sobre transterritorialidad y fronteras en América Latina. Miércoles 19 y 20 de mayo de 2010, Museo Regional de Chilpancingo, Guerrero. UNAM, CIALC, UAEM.

CONFERENCIAS NACIONALES

“Feminismo, sexismo y lenguaje”, en la semana académico cultural 2013. Universidad Azteca.
¡Ay! qué bonito es volar: representaciones contrahegemónicas de la brujería en Latinoamérica (UAEM 2012), 11 de abril de 2013, Universidad Autónoma de México, Facultad de Ciencias Agrícolas.

“La búsqueda de mejoras de la tutoría”, presentado el 16 de junio de 2011. La Universidad Autónoma del Estado de México a través de la Secretaria de Docencia.

Cargos de representación

Cargo: Coordinador de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas

Institución: Licenciatura en Letras Latinoamericanas de la Unidad Académica Profesional Amecameca.

Período: 1986-1991.

Cargo: Consejero profesor suplente ante el honorable consejo universitario paritario de la Universidad Autónoma del Estado de México por la Facultad de Humanidades. “Planilla de la unidad”. Propietario: René Roberto Becerril. Suplente: Lic. Lino Martínez Rebollar.

Cargo: Integrante del Consejo Editorial de la revista Contribuciones desde Coatepec, por la Unidad Académica Profesional Amecameca. Facultad de Humanidades de la Unidad Académica Profesional Amecameca, 2001-2003.

Representación sindical: Presidente de la Asociación Autónoma de Personal Académico de la Unidad Académica Profesional Amecameca.

Sindicato: Asociación Autónoma de Personal Académico de la Unidad Académica Profesional Amecameca de la FAAPUAEM,

Período: 2004-2006.

Constancia por su participación como miembro del comité curricular de Letras Latinoamericanas Febrero-julio 2010 y agosto-enero 2011

Editor General de la revista cultural “Artes y Después”
1° de septiembre de 2010

Coordinador de Investigación del Centro Universitario UAEN Amecameca 2010

IDIOMAS

Certificado de dominio general del idioma inglés, en el nivel Intermedio Superior, equivalente a 650 horas expedido por la Facultad de Lenguas de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Cambridge First Certificate Level 1 Certificate in English (ESOL), Grade C, Council of Europe Level B2, University of Cambridge ESOL Examinations.

Diplôme d'études en langue française, Niveau B2 DU Cadre européen commun de référence pour les langues, Le président de la Commission nationale du DELF et du DALF,

Diploma por haber completado los niveles básicos del idioma Italiano. Universidad Autónoma del Estado de México a través de La Secretaria de Extensión y Vinculación, Centro de Enseñanza de Lenguas.

COORDINACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADEMICOS

Coorganizador del VII Foro de Literatura 2012, Actividad realizada los días 3 y 4 de mayo de 2012. Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Coorganizador del Coloquio Filosofía, Literatura, Utopía y Política en América Latina, Actividad realizada los días 28 al 30 de noviembre de 2011. Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Coorganizador de la jornada “Abril, mes de la lectura”, actividad realizada del 8 al 29 DE ABRIL DEL 2010. Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Organización de la conferencia “El tigre del Nayar: Historia y Literatura”, Actividad Realizada el 29 de abril del 2010. Universidad Autónoma de México, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Coorganizador del coloquio “Literatura y enfermedades sociopolíticas en América Latina y el Caribe”, realizadas los días 21 y 22 de abril de 2010. UNAM, CIALC.

Coorganizador del coloquio Coloquio Centenario de la Revolución Ecos de la Memoria, 28 de octubre de 2010, Centro Universitario UAEM Amecameca. UNAM, CIALC, UAEM.

Organizador de la presentación del libro “Nadie Diga que es mentira”, Actividad realizada el 13 de abril de 2010, Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca.

Constancia por participar en el Comité de Evaluación de Becas durante el periodo 2010-B, Universidad Autónoma del Estado de México, Centro Universitario UAEM Amecameca.

“Comité general de Evaluación al Desempeño del Personal Docente” de Enero de 2009 al 14 de Enero de 2011.

TUTORÍAS

Nombramiento como tutor del Programa Institucional de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre febrero- julio 2009.

Reconocimiento por el Programa de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, febrero-julio 2009.

Nombramiento como tutor del Programa Institucional de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre agosto 2009- enero de 2010.

Reconocimiento por el Programa de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, agosto de 2009 – enero de 2010.

Nombramiento como tutor del Programa Institucional de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre febrero- julio 2010.

Reconocimiento por el Programa de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, febrero-julio 2010.

Reconocimiento por el Programa de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre agosto de 2011.

Nombramiento como tutor del Programa Institucional de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre agosto- enero de 2012.

Reconocimiento por el Programa de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre agosto de 2011- enero de 2012.

Nombramiento como tutor del Programa Institucional de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre febrero- julio de 2012.

Reconocimiento por el Programa de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre febrero – julio 2012.

Reconocimiento por el Programa de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre agosto de 2012.

Nombramiento como tutor del Programa Institucional de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre febrero- julio de 2013.

Reconocimiento por el Programa de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre febrero – julio 2013.

Nombramiento como tutor del Programa Institucional de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre febrero- julio de 2014.

Nombramiento como tutor del Programa Institucional de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre agosto 2013 – Enero de 2014.

Reconocimiento por el Programa de Tutoría Académica del Centro Universitario UAEM Amecameca, semestre agosto de 2013 – Enero de 2014.

RECONOCIMIENTOS

Recibió Nota Laudatoria por el Centro Universitario UAEM. Amecameca, obtenida en el 15 de mayo del 2014.

SITUACIÓN LABORAL ACTUAL:

Actualmente es profesor investigador de tiempo completo en la Universidad Autónoma del Estado de México, en el Centro Universitario UAEM Amecameca.